

Artium Museoa. Informe de visitantes 2023

El Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco, Artium Museoa, cerró el año 2023, con un total de 86.300 visitantes, lo que supone un incremento del 23% respecto a la cifra del año pasado. El museo confirma de esta manera la recuperación de los datos de afluencia al situarse a menos de un 4% para alcanzar el volumen de 2019.

Resulta significativo el incremento de visitantes procedentes de fuera del País Vasco, que alcanzan un 63 por ciento del total, y, por otro, que prácticamente la cuarta parte, un 24 por ciento, sean visitantes de Álava.

En el crecimiento de las visitas procedentes de fuera de la Comunidad Autónoma del País Vasco ha influido el aumento de usuarios de otras comunidades españolas, que ha supuesto prácticamente el 40 por ciento del total. En este grupo, son los turistas procedentes de Madrid y de Cataluña quienes más visitan Artium Museoa, seguidos de los de Valencia, Navarra y Andalucía.

Las y los visitantes de otros países han supuesto un 23 por ciento del total, porcentaje igual al del pasado año. Francia, Gran Bretaña, Italia y Alemania son los lugares de origen de la mayor parte de estas visitas.

Los usuarios y las usuarias vascas han sumado un 37 por ciento del total en 2023, cinco puntos menos que en 2022 que se explican por el incremento de visitas globales en números absolutos. Algo más de la mitad de estas visitas son de alaveses y alavesas y el resto se reparte entre las llegadas desde Bizkaia y Gipuzkoa.

Por lo que se refiere a la distribución por edades, resulta interesante destacar que casi una cuarta parte de las visitas al museo (excluidas las de los programas escolares) pertenecen a visitantes menores de 25 años. También es reseñable la distribución equilibrada entre los cuatro grandes segmentos de edad: un 24% menores de 24 años, un 23% entre los 25 y los 44 años, un 38% en el tramo de 45 a 65 años, y un 15% para el de los mayores de 65 años. Respecto al género, las visitantes del museo son en su mayoría mujeres (56% frente a un 44% de hombres)