

# Aste honetan udazkeneko denboraldia hasiko da Artium Museoan jardueraz beterik

*Ikasgelatik espazio publikora* jardunaldiekin hasiko da udazkeneko denboraldia Artium Museoan, Euskal Herriko Unibertsitateko GizaArtea ikerketa-taldearekin eta unibertsitate horretako Artearen eta Musikaren Historia Sailarekin batera antolatutako Jardunaldiak irailaren 30ean eta urriaren 1ean egingo dira. Jardunaldi horiek antolatuz, arte-espezialitateetako ikasleek zer gai ikertzen dituzten aztertu nahi da. Gainera, urriaren 3an, larunbata, *Hasieratik. Zinema feministaren historiak* zikloaren hirugarren saioa izango da, Agnès Varda zuzendari frantsesari eskainia, Garbiñe Ortegaen aurkezpenarekin. Asteburuan, gainera, Artiumek hainbat ibilbide gidatu programatu ditu Euskal Herriko artearen praktiken iragana, oraina eta etorkizuna ezagutzeko.

Artium Museoak, Euskal Herriko Unibertsitateko GizaArtea ikerketa-taldeak eta unibertsitate horretako Artearen eta Musikaren Historia Sailak *Ikasgelatik espazio publikora* izeneko jardunaldiak antolatu dituzte. Jardunaldi horiek Museoko Emanaldi aretoan egingo dira irailaren 30ean eta urriaren 1ean. Jardunaldi horiek antolatuz, arte-espezialitateetako ikasleek zer gai ikertzen dituzten aztertu nahi da, eta, ondorioz, Euskal Autonomia Erkidegoko goi-mailako irakaskuntzan azken ikasturteetan arte garaikidearen inguruan egin diren lanen sorta bat ezagutarazi nahi da. Aurreikusitako zortzi saioak *streaming* bidez jarraitu ahal izango dira Museoaren webgunean eta Youtubeko kanalean.

Martxoan egitea aurreikusita zegoen eta pandemia dela eta atzeratu behar izan diren jardunaldi hauen helburua honako hau da: edozein diziplina artistikori, artearen historiari, filosofiari, arte-hezkuntzari, ikus-entzunezko komunikazioari eta abarri buruzko lan akademikoa ezagutaraztea, eta unibertsitatearen, museoaren eta gizartearen arteko loturak ezagutaraztea. Aldi berean, jardunaldien helburua da sorkuntza artistiko garaikidearen inguruko diziplina eta ezagutza-arlo desberdinetako graduatuen arteko topagune bat sortzea.

GizaArtea ikerketa-taldeko, Letren Fakultateko eta EHUko Arte Ederren Fakultateko, Musikeneko eta Artium Museoako kideek osatutako batzorde zientifiko batek hautatutako 29 aurkezpenak gaien arabera banatu dira 8 mahaitan, jardunaldi bakoitzean lau. Hizlari bakoitzak 20 minutu izango ditu bere lanaren edukia aurkezteko. Mahai bakoitzak moderatzaile bat izango du. Aurkezpenak egingo diren aretoak edukiera mugatua duenez, bertaratzeko izena eman behar da helbide honetan: [actividades1@artium.eus](mailto:actividades1@artium.eus).

## Zinema feministaren zikloa ta ibilbide gidatuak

Bestalde, Museoak *Hasieratik. Zinema feministaren historiak* zikloaren hirugarren saioa eskainiko du datorren larunbatean, Agnès Varda zuzendari frantziarrari eskainia eta Garbiñe Ortegaen, Punto de Vista Nafarroako Zinema Dokumentalaren Nazioarteko Jaialdiko zuzendari artistikoaren eta Zinema Gaur jaialdiko komisarioaren aurkezpena izango duena. Saio honetan, arratsaldeko seietan, 1975ean egindako *Réponse de femmes: Notre corps, notre sexe* film laburra eta 1976ko *Daguerréotypes* dokumentala proiektatuko dira. Lehendabizikoan, Vardak «zer da emakume bat?» galderari eman dakizkiokeen erantzun posibleetako batzuk ematen ditu. Bigarrenetan, bizi den kaleko, Rue Daguerre-ko, mapa soziala marrazten du zuzendariak, denda txikiak eta haien jabeak abiapuntu hartuta.

Gainera, udazkenean, Artium Museoak LORATEGItik ibilbide gidatuen programari eutsiko dio. Proposamen horrek hiru ibilbide ditu, eta, oro har, Euskal Herriko testuinguru sozial eta artistikoaren lau hamarkada hartzen ditu kontuan, 70eko hamarkadaren erdialdetik gaur egunera arte. Alde batetik, programak artearen praktiken iraganera, orainaldira eta etorkizunera hurbiltzeko aukera ematen du, *Eraikitzen ari den bilduma batetik abiatutako kontakizunak*-etan; bestetik, artearen historiaren barruan beste istorio batzuk azalerraten ditu, *Praktika artistikoak eta feminismoak Euskal Herriko testuinguruan* aurkeztuz; eta Museoako erakusketa monografikoetan barrena egindako ibilaldiekin osatzen da guztia. Urriko lehen asteburu honetan, Artiumek ikastaro trinko labur bat eskainiko du, artearen iraganari, orainari eta etorkizunari buruzkoa, eta bisita gidatu bana egingo dira larunbatean 12:30ean eta 17:30ean, eta igandean 12:30ean. Bisita guztiak doakoak dira eta edukiera mugatua

## **Orain Artium Museoan**

**Zeru bat, hamaika bide. Praktika artistikoak Euskal Herrian 1977-2002 aldirian.** 2020ko otsailaren 8tik aurrera.

**Gema Intxausti. Jendetzaren erdian, atxiloketari begira.** 2020ko azaroaren 15 arte.

**Elena Mendizabal. Eskultura.** 2020ko irailaren 20 arte.

**Zinemaldiak 24 edizio izan ditu. Ez dugu gogoko.** 2020ko irailaren 9tik abenduaren 8ra.

## **Aurki**

**Moyra Davey.** 2020ko urriaren 8tik 2021 martxoaren 8ra.

**Juncal Ballestín.** 2020ko azaroaren 13tik 2021 maiatzaren 16ra.