

Des salles de classe à l'espace public

une collection
d'oeuvres de fin
d'études diplômantes
réalisées au Pays
Basque sur l'Art
Contemporain.

Artium
(Vitoria-Gasteiz)
20 et 21 octobre
2021

Convocation

Deuxièmes journées

Présentation

Le musée Artium, le groupe de recherche Gizaartea de l'UPV-EHU (GIU18/153) et le Département d'Histoire de l'Art et de la Musique de cette même université organisent ces journées pour présenter les Travaux de Fin de cycle (TFG), les Travaux de Fin d'Études (TFE) ou les Travaux de Maîtrise (TFM) axés sur l'art contemporain qui ont été réalisés ces dernières années dans les différentes universités et institutions d'enseignement supérieur de la Communauté Autonome Basque, de Navarre et d'Aquitaine (France).

Ce sont des journées ouvertes aux travaux issus d'un large éventail de spécialités (toute discipline artistique, Histoire de l'Art, Philosophie et Esthétique, Musicologie, Anthropologie, Sociologie, Éducation Artistique, Communication Audiovisuelle, etc.) ayant en commun leur relation avec les projets et les langages artistiques contemporains.

Outre la diffusion de ces contributions développées en classe, la conférence vise à créer un forum de rencontre entre les diplômés, hommes et femmes, de diverses disciplines et domaines de connaissance autour de la création artistique contemporaine.

1

Programme

Les journées se tiendront à Artium. Après un discours inaugural qui ouvrira le programme, chacune des personnes participantes - préalablement sélectionnées par un comité scientifique sur la base du résumé de leurs travaux de finalisation de diplôme qu'ils doivent présenter pour pouvoir participer - disposera de 20 minutes pour présenter les principaux résultats de ses travaux. Les interventions seront regroupées par affinités thématiques et des tables de discussion seront créées afin d'établir des dialogues entre les présentateurs et le public assistant .

Pendant les journées, une salle spéciale sera mise à la disposition des participants pour réaliser des présentations, des projections audiovisuelles ou de petits concerts, mais sans provision de matériel de la production. Ces interventions doivent être préalablement programmées, et pour cela il sera donc indispensable de contacter l'organisation pour en préciser les modalités.

Bases

- Tous les types de projets de fin d'études diplômantes liés à la création artistique contemporaine pourront être présentés, sans restriction de spécialité ou de modalité.
- Les travaux éligibles doivent avoir été soutenus devant un jury au cours des années universitaires 2018/2019 et 2019/2020, et avoir été qualifiés avec une note minimale de 7,5 sur 10 points.
- Pourront y participer tous les types de travaux développés dans une université ou un établissement d'enseignement supérieur de la Communauté Autonome Basque, de Navarre ou de la région Aquitaine française.
- Les travaux en basque, espagnol et français seront acceptés.
- Les personnes intéressées pour participer aux journées devront envoyer un projet avant le 25 mai 2021, en indiquant leurs données personnelles (prénom et noms, adresse électronique et numéro de téléphone de contact), la justification de la qualification du travail et un résumé de celui-ci d'un maximum de 500 mots (environ une page) à l'adresse électronique suivante : actividades1@artium.eus.
- Les demandes reçues seront évaluées par un comité scientifique avec le système d'examen par pairs. Les personnes sélectionnées recevront une confirmation de leur participation aux journées avant le 30 juin à l'adresse électronique de contact qu'elles auront facilitée. Le programme définitif sera publié au mois de septembre 2021.
- Une fois leur participation acceptée, les personnes qui souhaitent exposer leurs travaux dans la salle réservée aux spectacles, concerts ou expositions audiovisuelles devront contacter le groupe organisateur des journées pour convenir des modalités de ces contributions.

Calendrier

- Date limite de présentation des projets : le 25 mai 2021.
- Notification d'acceptation : avant le 30 juin 2021.
- Célébration des Journées : les 20 et 21 octobre 2021.