

El Centro de Investigación y Documentación de Artistas Vascas y los archivos y fondos documentales en Artium Museoa

El Centro de Investigación y Documentación de Artistas Vascas, Prácticas Artísticas y Teorías del Arte Feministas del Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco, Artium Museoa, inaugurado en marzo de 2021, es un espacio especializado en la producción de las artistas vascas, en la documentación de sus obras y sus archivos, y en comprender esas producciones como fruto de un diálogo constante con las corrientes artísticas internacionales. Del mismo modo, el centro incorpora en sus fondos las producciones de las artistas presentes en la colección del museo y en sus programas expositivos.

Vinculado al Centro de Investigación y Documentación de Artistas Vascas se encuentra el desarrollo de proyectos de investigación, preservación de la memoria y generación de conocimiento en el ámbito del arte contemporáneo en relación con los archivos y fondos documentales. En concreto, en relación con los/as autores/as y las prácticas artísticas que se han desarrollado en el contexto del País Vasco desde mediados de la década de los años cincuenta del siglo XX hasta la actualidad.

El trabajo continuado con estos archivos es una necesidad y una responsabilidad de las instituciones que actúan en este ámbito, y una práctica que debe ser abordada con el fin de acrecentar el conocimiento existente, difundirlo con las herramientas disponibles y preservar su memoria.

Con este proyecto se pretende establecer una red de colaboración con los/as diferentes artistas y autores/as implicados/as que impulse el intercambio de experiencias y conocimientos y que favorezca la proyección del patrimonio artístico, bibliográfico y documental dentro del contexto actual de la cultura del País Vasco