



Elena Roseras

Licenciada en Geografía e Historia por la Universidad del País Vasco, licenciada en Documentación por la UOC (Universitat Oberta de Catalunya), máster en Biblioteconomía por la UPV-EHU y máster en Sociedad de la Información y el Conocimiento otorgado por la UOC.

Ha trabajado en instituciones como la Fundación Sancho el Sabio y el Servicio de Libro y Bibliotecas en la Dirección de Patrimonio Cultural del Gobierno Vasco.

Desde el año 2001 es responsable de la Biblioteca y Centro de Documentación del Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco, Artium Museoa. Como miembro del equipo de Artium Museoa, coordina, desde el año 2002, los Encuentros de Centros de Documentación de Arte Contemporáneo, de carácter bienal. Ha llevado la dirección técnica en el Museo de ALIADA, proyecto de investigación financiado por el Séptimo Programa Marco de la Comisión Europea y promovido por un consorcio que integra un equipo interdisciplinar que representa a las instituciones de memoria, a proveedores de sistemas de gestión bibliotecaria y de museos y a expertos en la tecnología de la web semántica.

Miembro de la Junta Directiva de ALDEE (Asociación Vasca de Profesionales de Archivos, Bibliotecas y Centros de Documentación) durante los años 2013-2018 y de la Junta de FESABID (Federación Española de Sociedades de Archivística, Biblioteconomía, Documentación y Museística) entre los años 2014-2018.

Ha coordinado publicaciones relacionadas con la gestión de la innovación y los servicios de información y documentación. Es autora de varios artículos en publicaciones especializadas y ha participado como ponente en diversos congresos a nivel nacional e internacional.